

(Lead Vocals)

1 = 108

1 2 3 4 5 6 7

8

Verse

8 9 10 11

5 3 3 3 5 0 0 5 3 3 3

12

12 13 14

5 0 0 5 3 3 3 5 0

15

15 16 17

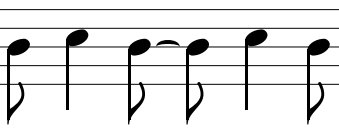
1 1 1 1 1 4 0 0 0 0 4 0 0 0 1 1 1 1 4

Break

18	19	20	21	22
				
0 0 0 0 4 0 0				

Verse

23	24	25	26
			
5 ^ 3 3 3	5 0 0	5 3 3 3	5 0 0

27	28	29
		
5 3 3 3	5 0	0 1 0 1 0

30	31	32
		
1 4 0 0	0 1 0 1 0	1 4 0 0

33

34

35

36

Musical notation for measures 33-36. Measure 33: Four eighth notes (G4, A4, B4, A4) with a slur. Measure 34: Four eighth notes (G4, A4, B4, A4) with a slur and a fermata. Measure 35: Two eighth notes (G4, A4) with a slur. Measure 36: Four eighth notes (G4, A4, B4, A4) with a slur and a fermata.

3	3	0	3	0

0	2	0	

0			

1			

37

38

39

40

Musical notation for measures 37-40. Measure 37: Four eighth notes (G4, A4, B4, A4) with a slur. Measure 38: Four eighth notes (G4, A4, B4, A4) with a slur and a fermata. Measure 39: Two eighth notes (G4, A4) with a slur. Measure 40: A whole note (G4) with a fermata.

0	0	1	4	4	4

2	2	4	4	2	

4	2	0			

41

42

43

44

Musical notation for measures 41-44. Measure 41: Four eighth notes (G4, A4, B4, A4) with a slur. Measure 42: Four eighth notes (G4, A4, B4, A4) with a slur and a fermata. Measure 43: Two eighth notes (G4, A4) with a slur. Measure 44: Four eighth notes (G4, A4, B4, A4) with a slur and a fermata.

3	3	0	3	0

0	2	0	

0			

1			

45

46

47

48

Musical notation for measures 45-48. Measure 45: Four eighth notes (G4, A4, B4, A4) with a slur. Measure 46: Four eighth notes (G4, A4, B4, A4) with a slur and a fermata. Measure 47: Two eighth notes (G4, A4) with a slur. Measure 48: A whole note (G4) with a fermata.

0	0	1	4	4	4

2	2	4	4	2	

4	2	0			

49 50 51 52

5 3 3 3 5 0 0 5 3 3 3 5 0 0

53 54 55

5 3 3 3 5 0 1 1 1 1 1 9

56 57 58

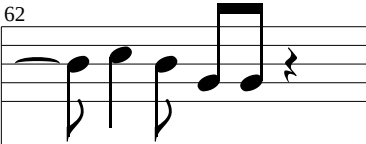
0 0 0 0 0 0 0 1 1 1 1 0 0 0 0 0 4 9 4 0 0

59 60 61

0 1 0 1 0 1 4 0 0 0 1 0 1 0

Chorus

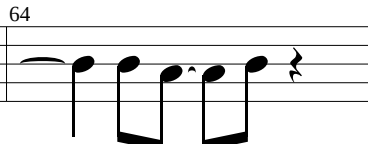
62



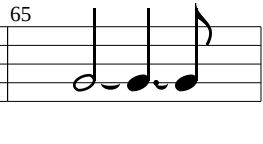
63



64

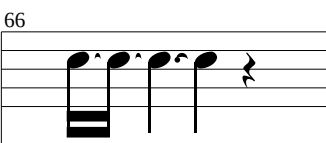


65



1	3 3 0	0 2 0	0
4 ^ 0 0	3 0		

66



67



68

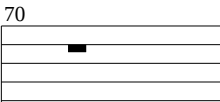


69

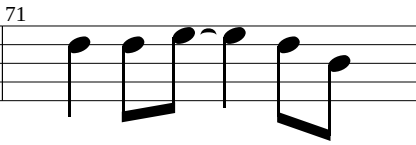


1	0 0 1	2 2 4	4 ^ 2	4 ^ 2 ^ 0
	4 4 ^	4 ^ 2		

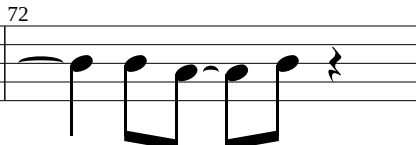
70



71



72

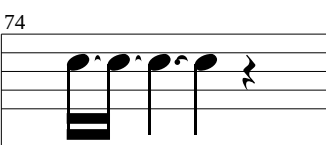


73



	3 3 0	0 2 0	0
	3 0		

74



75



76

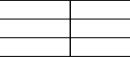
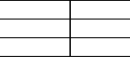
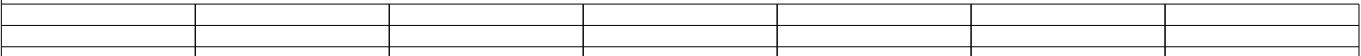
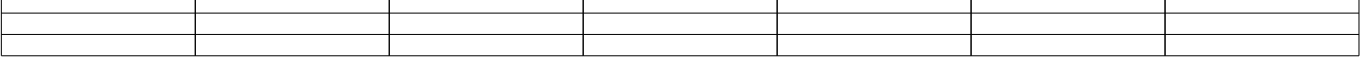


77

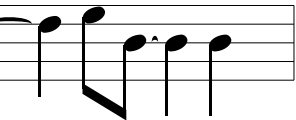
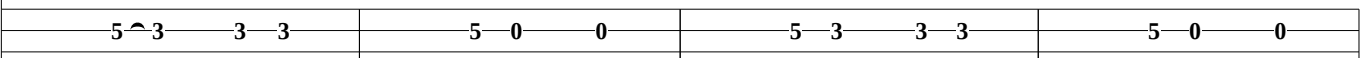
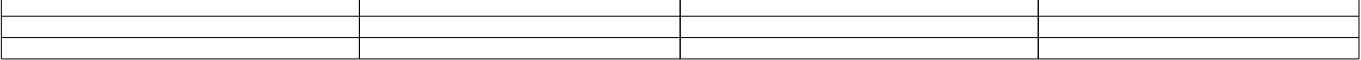


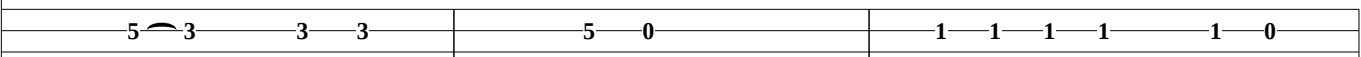
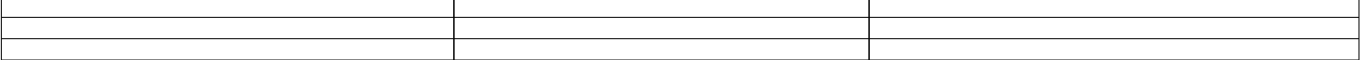
1	0 0 1	2 2 4	4 ^ 2	4 ^ 2 ^ 0
	4 4 ^	4 ^ 2		

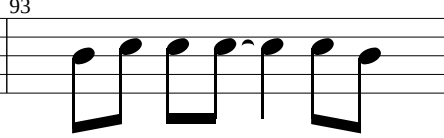
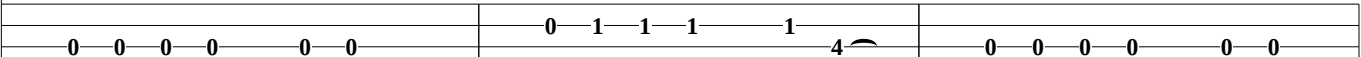
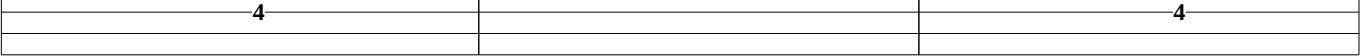
Interlude

78	79	80	81	82	83	84
						
						
						
						

Verse

85	86	87	88
			
5 ^ 3 3 3	5 0 0	5 3 3 3	5 0 0
			
			

89	90	91
		
5 ^ 3 3 3	5 0	1 1 1 1 1 0
		
		

92	93	94
		
0 0 0 0 0 0 4	0 1 1 1 1 4	0 0 0 0 4 0 0
		
		

Chorus

95	96	97	98	99	100
				3 3 0 3 0	0 2 0

101	102	103	104
0	1	0 0 1 4 4	2 2 4 4 2

105	106	107	108
4 2 0		3 3 0 3 0	0 2 0

109	110	111	112
0	1	0 0 1 4 4	2 2 4 4 2

113114115116117118119

						
0		3				
0		4				
2		5				
14-12-10						

120121122123124125126127

128129130131132133

(Backing Vocals)

1 = 108

1 2 3 4 5 6 7

Verse

8 9 10 11 12 13 14 15

Break

16 17 18 19 20 21 22

Verse

23 24 25 26

27 28 29

30

31

32

5 3 0 0

3 5 3 5 3

5 3 0 0

Chorus

33

34

35

36

0 0 1 3 3

3 0 2

3 2

3 2 0

37

38

39

40

41

42

0 0 1 3 3

3 0 2

43

44

45

46

47

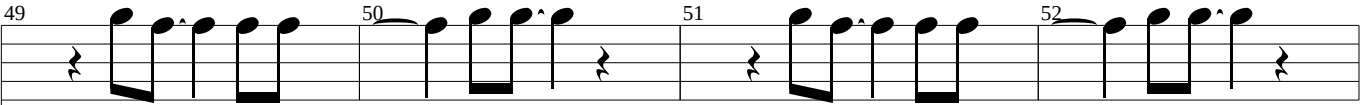
48

3 2

3 2 0

Verse

49



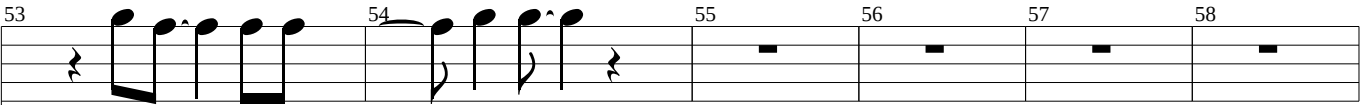
3 2 2 2

3 3

3 2 2 2

3 3

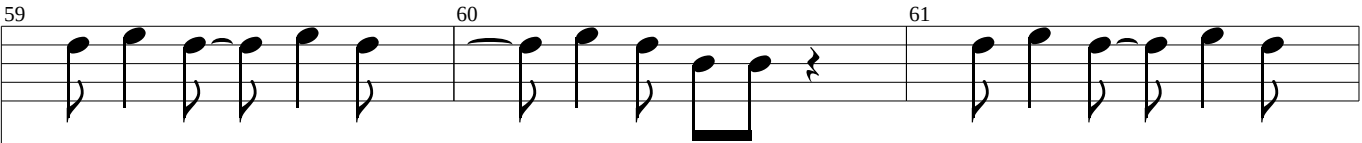
53



3 2 2 2

3 3

59



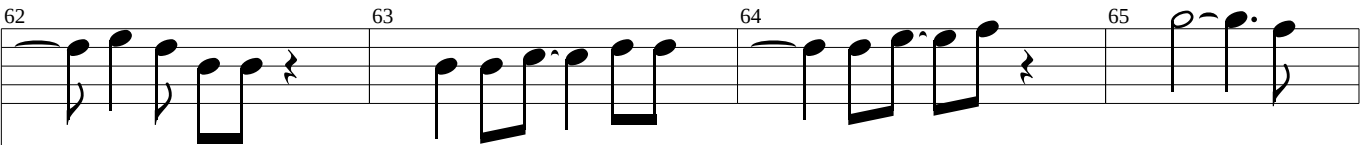
3 5 3 5 3

5 3 0 0

3 5 3 5 3

Chorus

62



5 3 0 0

0 0 1 3 3

3 0 2

3 2

9394959697

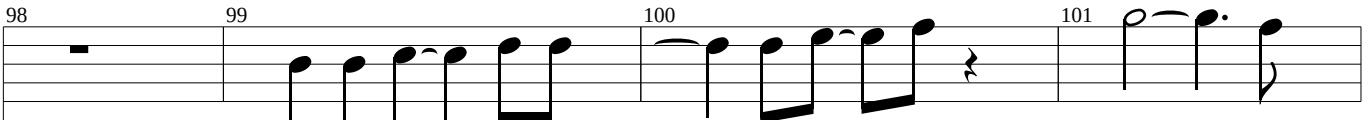


Musical notation for measures 93-97. Measure 93: eighth notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. Measure 94: eighth notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. Measure 95: half note G4, quarter rest. Measure 96: quarter rest. Measure 97: quarter rest.

5 5 5 5 5 5 5 5 3 3 3 3 3 5 5

Chorus

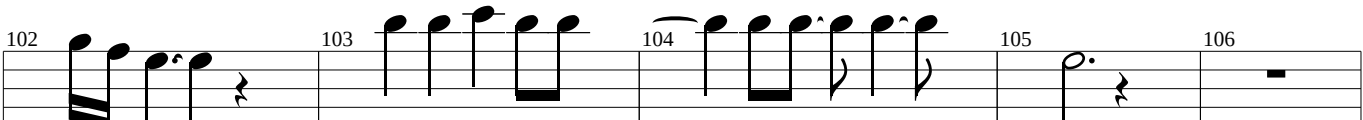
9899100101



Musical notation for measures 98-101. Measure 98: quarter rest. Measure 99: eighth notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. Measure 100: half note G4, eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. Measure 101: half note G4, quarter note A4, eighth note B4, quarter note C5.

0 0 1 3 3 3 0 2 3 2

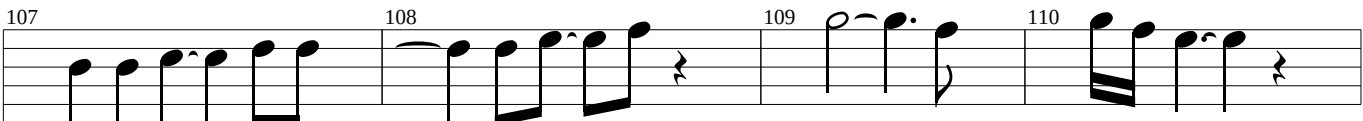
102103104105106



Musical notation for measures 102-106. Measure 102: eighth notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. Measure 103: eighth notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. Measure 104: eighth notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. Measure 105: half note G4, quarter rest. Measure 106: quarter rest.

3 2 0 7 7 8 7 7 7 7 7 0

107108109110



Musical notation for measures 107-110. Measure 107: eighth notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. Measure 108: half note G4, eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5. Measure 109: half note G4, quarter note A4, eighth note B4, quarter note C5. Measure 110: eighth notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5.

0 0 1 3 3 3 0 2 3 2 3 2 0

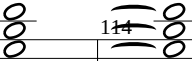
111



112



113



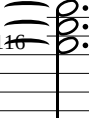
114



115



116



77877

777

789

()

101212

Outro Solo

117



118



119



120



121



122



123



124



125



126



127



128



129



130



131



132



133





1

$\text{♩} = 108$

$\sharp$

$\frac{4}{4}$

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 11 10

2

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12

11 10 9 8 9 8 12

3

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 10

12 12 12 12 11

4

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12

11 10 9 8 9 8 12

5

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 10

12 12 12 12 11

6

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12

11 10 9 8 9 8 12

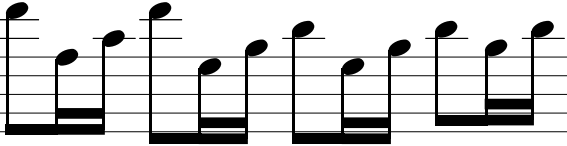
7

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 10

12 12 12 12 11

8



L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12

11 10 9 8 9 8 12

9

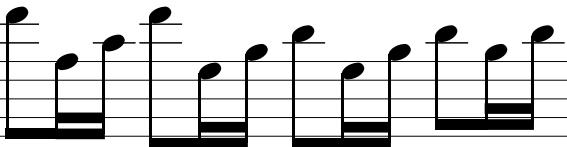


L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 10

12 12 12 12 11

10

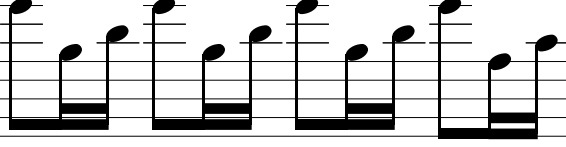


L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12

11 10 9 8 9 8 12

11

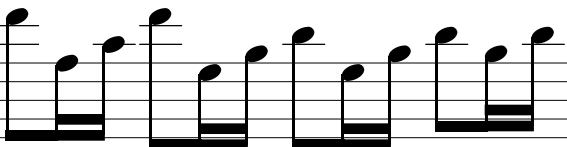


L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 10

12 12 12 12 11

12

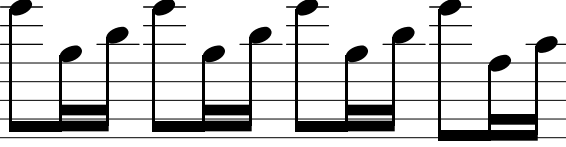


L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12

11 10 9 8 9 8 12

13

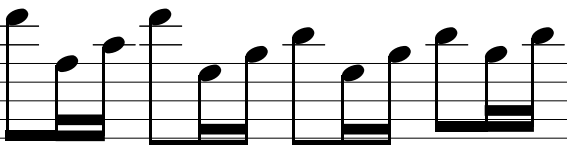


L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 10

12 12 12 12 11

14

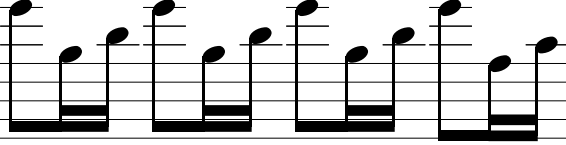


L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12

11 10 9 8 9 8 12

15

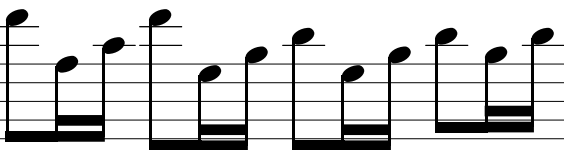


L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 10

12 12 12 12 11

16

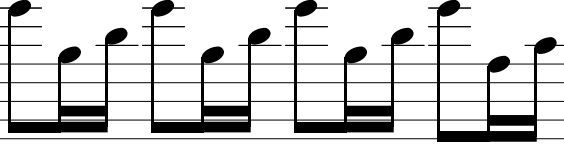


L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12 12

11 10 9 8 9 8 12 12

17



L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

12 12 12 12 12 12 11 10

Break

18

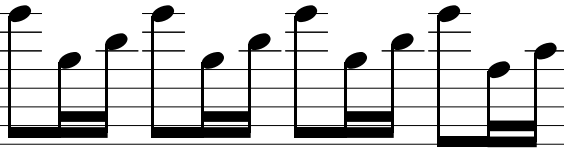


L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12 12

11 10 9 8 9 8 12 12

19

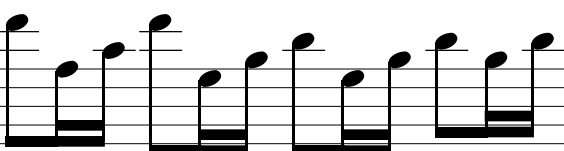


L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

12 12 12 12 12 12 11 10

20

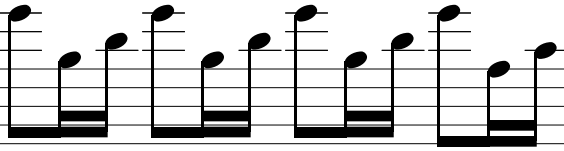


L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12 12

11 10 9 8 9 8 12 12

21



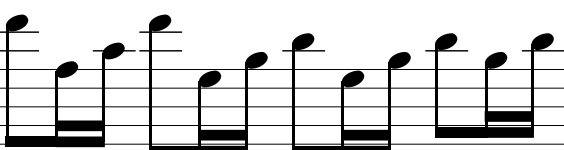
L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

12 12 12 12 12 12 11 10

Verse

22

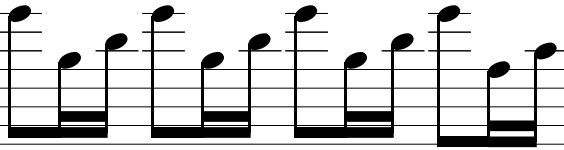


L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12 12

11 10 9 8 9 8 12 12

23



L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

12 12 12 12 12 12 11 10

24

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12 12

11 10 9 8 9 8 12 12

25

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

12 12 12 12 12 12 11 10

26

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12 12

11 10 9 8 9 8 12 12

27

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

12 12 12 12 12 12 11 10

28

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12 12

11 10 9 8 9 8 12 12

29

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

12 12 12 12 12 12 11 10

30

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 12 12

11 10 9 8 9 8 12 12

31

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

12 12 12 12 12 12 11 10

Chorus

32 33 34 35 36 37

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 3 2 0 0 3
 3 3 3 0 1 3
 0 2 0 0 0 0
 0 0 2 2 2 2
 3 0 3 3 3

[illegible]

Verse

[illegible]

50

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7
11 10 9 9 12 12

51

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

52

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7
11 10 9 9 12 12

53

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

54

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7
11 10 9 9 12 12

55

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

56

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

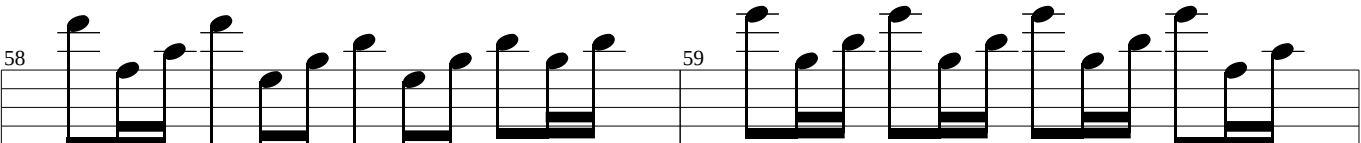
10 10 7 7
11 10 9 9 12 12

57

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

58



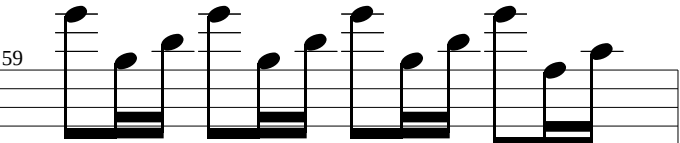
L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

1010771212

1110989812

59



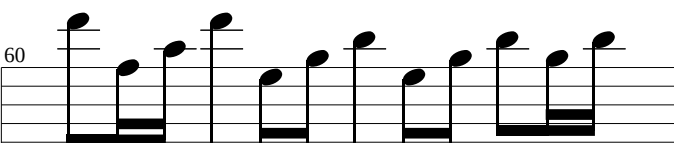
L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

121212121210

121212121211

60



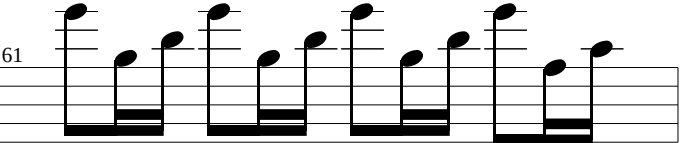
L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

1010771212

1110989812

61



L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

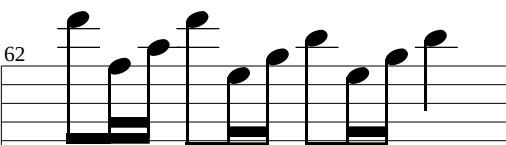
L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

121212121210

121212121211

Chorus

62



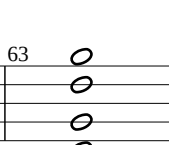
L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

101077

11109898

63



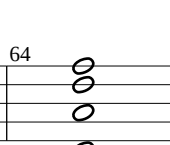
3

3

0

0

64



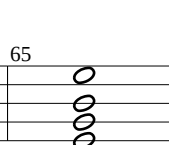
2

3

2

0

65



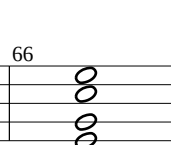
0

0

0

2

66



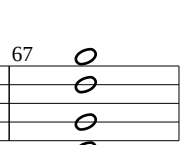
0

1

0

2

67



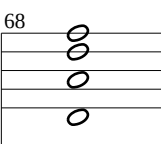
3

3

0

0

68



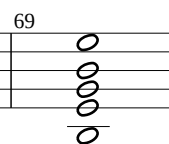
2

3

2

0

69



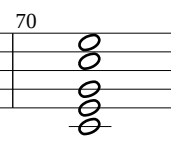
0

0

0

2

70



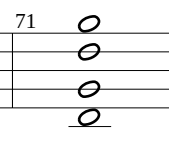
0

1

0

2

71



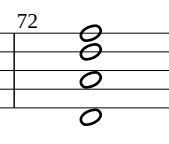
3

3

0

0

72



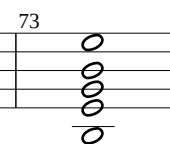
2

3

2

0

73



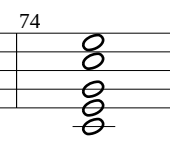
0

0

0

2

74



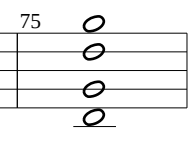
0

1

0

2

75



3

3

0

0

Interlude

76 77 78 79 80 81

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

2	0		3		12	12	12	12	10
3	0		3						
2	0		0		12	12	12	12	11
0	2		2						
0	0		3						

82 83

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10	10	7	7	12	12	12	12	12	10
11	10	8	8	12	12	12	12	12	11

Verse

84 85

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10	10	7	7	12	12	12	12	12	10
11	10	8	8	12	12	12	12	12	11

86 87

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10	10	7	7	12	12	12	12	12	10
11	10	8	8	12	12	12	12	12	11

88

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7

11 10 9 8 9 8 12 12

89

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 10

12 12 12 12 11

90

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7

11 10 9 8 9 8 12 12

91

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 10

12 12 12 12 11

92

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7

11 10 9 8 9 8 12 12

93

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 10

12 12 12 12 11

94

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7

11 10 9 8 9 8 12 12

95

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 10

12 12 12 12 11

Chorus

96 97 98 99 100 101

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7 3 2 0
11 10 8 8 3 3 0
11 9 9 8 0 2 2
3 0

102	103	104	105	106	107	108	109
</							

Figure 1 shows a musical score for a 4-part setting of the 'Kyrie eleison' text. The score is written on four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and includes a basso continuo line at the bottom. The music is in G major and 4/4 time. The lyrics are: 110 Kyrie eleison, 111 Kyrie eleison, 112 Kyrie eleison, 113 Kyrie eleison, 114 Kyrie eleison. The basso continuo line shows the figured bass notation for the piece.

115

116

117

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	12	12	12	12	12	10
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	12	12	12	12	12	11
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2						
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3						

118

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10	10	10	8	7	8	7	12	12	12	12	12	12	12	12	10
11	10	9	8	9	8	12	12	12	12	12	12	12	12	11	

120

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10	10	10	8	7	8	7	12	12	12	12	12	12	12	12	10
11	10	9	8	9	8	12	12	12	12	12	12	12	12	11	

122

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10	10	10	8	7	8	7	12	12	12	12	12	12	12	12	10
11	10	9	8	9	8	12	12	12	12	12	12	12	12	11	

124

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7

11 10 9 8 9 8 12 12

125

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

12 12 12 12 12 12 11 10

126

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7

11 10 9 8 9 8 12 12

127

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12 12 12 12 12 12 11 10

12 12 12 12 12 12 11 10

128

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10 10 7 7

11 10 9 8 9 8 12 12

129

13 13 13 13

12 12 12 12

130

12 12 12 12

12 12 12 12

131

12 12 12 12

14 14 14 14

132

13 13 13 13

14 14 14 14

133

12

12

1 = 108

1 2 3 4

4 4 7 4 4 4 4 7 4 4

5 6 7 8

4 4 7 4 4 4 4 7 9 4

Verse

9 10 11 12

10 11 12 10 11 12

13 14 15 16 17

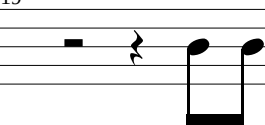
10 11 12 19 17 15 15 19 15

Break

18



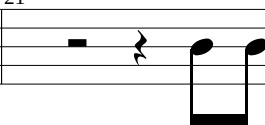
19



20



21



14—12—12—15

4—4

7—4—4

4—4

Verse

22



23



24



25



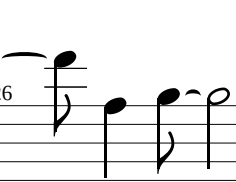
7—4—4

10

11—12

10

26



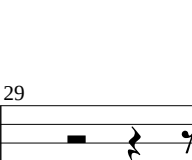
27



28



29



30



11—12

19

17—15—15—19

Chorus

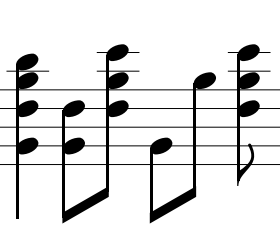
31



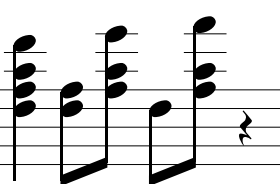
32



33



34



15

14—12—12—15

L,R L,R L,R L,R L,R L,R

10—12—14

12—13—13

12—12—12—12

12—12—12—12

10—10—10

10—10—10

11—11—11—11

12—12—12—12

35 36 37

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12	12	12	12	15	14	12	12	13	13
12	12	12	12	13	13	13	12	12	12
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
14	14	14	14	10	10	10	12	12	12
							10	10	

38 39 40

L.R L.R > > > > >

10	12	13	12	12	12	12	12	12	12	15	12
11	12	14	12	12	12	12	12	12	12	12	12
12	12		14	14	14	14	14	14	14	14	14
							15	15	15	15	15

41 42 43

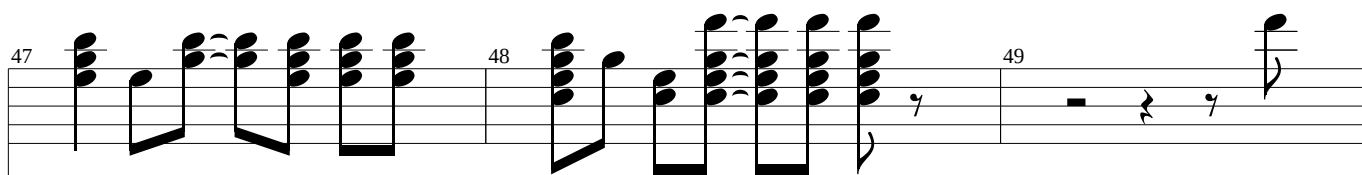
L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12	13	10	10	12	14	12	12	12	12
12	12	13	10	10	10	12	12	12	12
12	12	12	11	11	11	12	12	12	12
12	12	12	12	12	12	14	14	14	14
10	10								

44 45 46

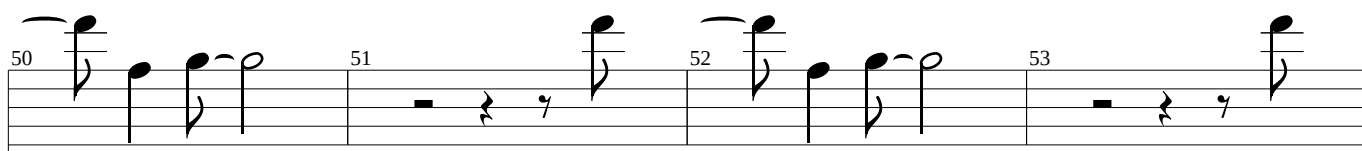
L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

15	14	12	10	13	13	10	12	13
13	13	15	12	13	12	11	12	14
12	12	12	12	12	12	12	12	
10	10	10	10	10				

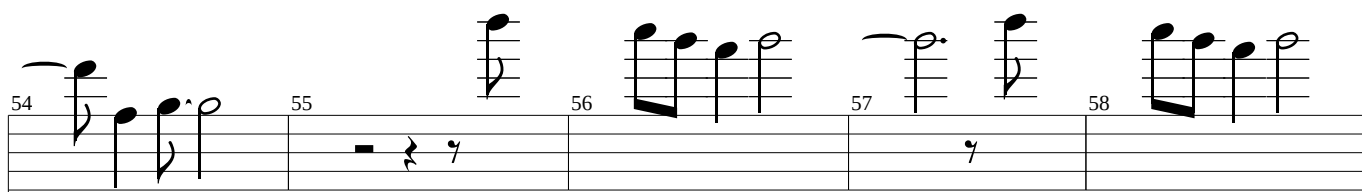
47 

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

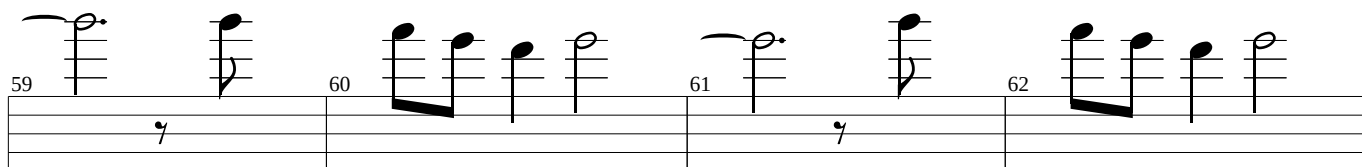
12	12	12	12	12	12	15	15	15	15	10
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	

50 

	10	10
11-12	11-12	11-12

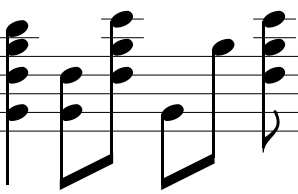
54 

	19	17-15	15	19	17-15	15
11-12		19			19	

59 

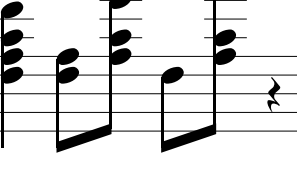
15	14-12	15	12	15	14-12	15	12

63



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

64



L.R L.R L.R L.R L.R

65



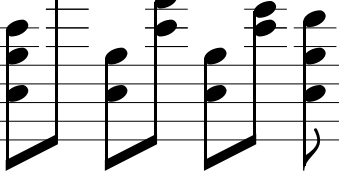
L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12	13	13	
12	12	12	
12	12	12	
10	10	10	

10	12	14	
10	10	10	
11	11	11	
12	12	12	

12	12	12	12
12	12	12	12
12	12	12	12
14	14	14	14

66



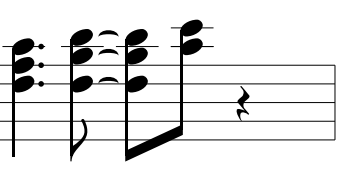
L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

67



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

68

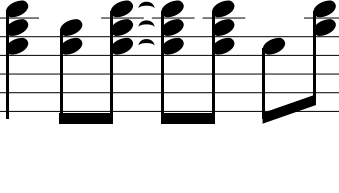


15	14	12	
13	13	13	
12	12	12	
10	10	10	

12	13	13	
12	12	12	
12	12	12	
10	10	10	

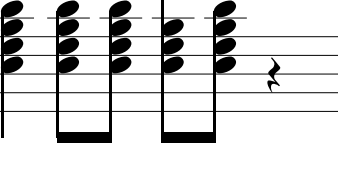
10	12	13	
11	12	14	
12	12		

69



L.R L.R

70



> > > > >

71



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12	12	12	12
12	12	12	12
14	14	14	14

12	12	12	15	12
12	12	12	12	12
14	14	14	14	14
15	15	15	15	15

12	13	10	
12	12	12	
12	12	12	
10	10		

72

L.R L.R L.R L.R L.R

10	12	14
10	10	10
11	11	11
12	12	12

73

L.R L.R L.R L.R L.R

12	12	12	12
12	12	12	12
12	12	12	12
14	14	14	14

74

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

15	14	12
13	13	13
12	12	12
10	10	10

75

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12	13	10
12	12	13
12	12	12
10	10	10

76

L.R L.R L.R

10	12	13
11	12	14
12	12	12

77

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12	12	12	12	12
12	12	12	12	12
12	12	12	12	12
14	14	14	14	14
12	12	12	12	12

78

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12	12	12	12	12
12	12	12	12	12
12	12	12	12	12
14	14	14	14	14
12	12	12	12	12

79

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

15	15	15	15	15
12	12	12	12	12
14	14	14	14	14
15	15	15	15	15

80

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

15	15	15	15	15
12	12	12	12	12
14	14	14	14	14
15	15	15	15	15

Interlude

81

4 4

82

7 4 4

83

4 4 7

84

9 4

Verse

85



86



87



88

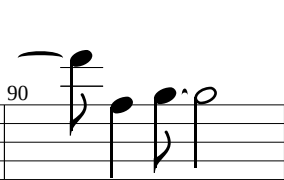


10		10	
11—12		11—12	

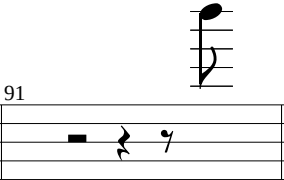
89



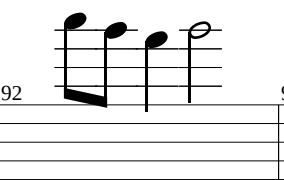
90



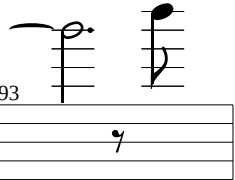
91



92

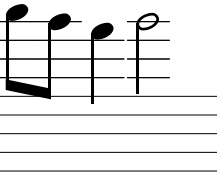


93

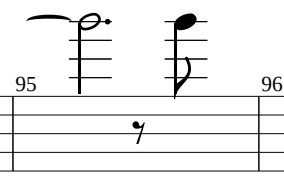


10		19		17—15		15		19	
11—12				19					

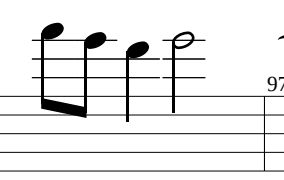
94



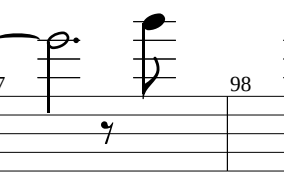
95



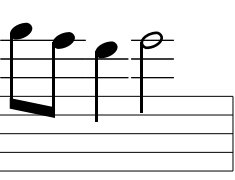
96



97



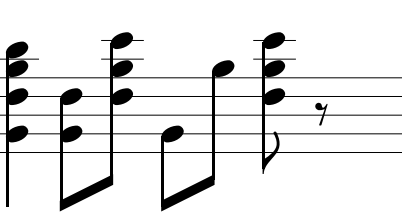
98



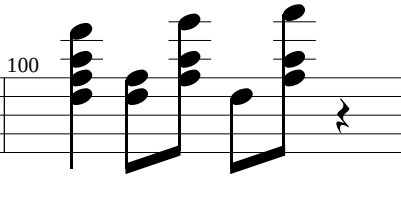
17—15		15		15		14—12		12		15		14—12		12	
19						15		15				15			

Chorus

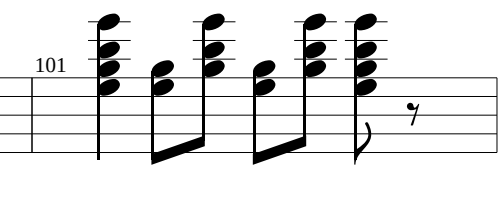
99



100



101



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12		13		13		10		12		14		12		12		12		12	
12		12		12		10		10		10		12		12		12		12	
12		12		12		11		11		11		12		12		12		12	
10		10		10		12		12		12		14		14		14		14	

102 103 104

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

13	15	14	12	13	15	12	13	13	10	12	13
12	12	13	12	12	12	12	12	12	11	12	14
10	10	10	10	10	10	10	10	10	12	12	14

105 106 107

L.R L.R > > > > > L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	13	10
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	13
14	14	14	14	14	14	14	14	14	12	12	12
15	15	15	15	15	15	15	15	15	10	10	10

108 109 110

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

10	12	14	10	11	11	11	12	12	12	12	12
10	10	10	10	11	11	11	11	12	12	12	12
11	11	11	11	11	11	11	11	12	12	12	12
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12

111 112 113

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

12	13	10	10	11	11	11	12	12	12	12	12
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10

114	115	116
12 12 12 12 12	19 19 19 19 19 19 19	19 19 19 19 19
12 12 12 12 12	20 20 20 20 20 20 20	20 20 20 20 20
12 12 12 12 12	19 19 19 19 19 19 19	19 19 19 19 19
14 14 14 14 14		

Outro Solo

117	118	119
12 10 12 10 12 10 12 10	12 10 12 12 12 12	12 10 12 10 12 10 12 10

120	121	122
12 10 12 12 12 12	13 13 13 13 13 12	12 12 12 11 12 12

123	124	125
10 12 10 12 10	12 10 13 12 12 12 12	12 10 12 10 12 10 12 10
12 13 12 13 12		

126	127	128
~~~~~	~~~~~	~~~~~
12-10-12-12-12-12	12-10-12-10-12-10-12-10	12-10-12-12-12-12

129	130	131	132
~~~~~	~~~~~	~~~~~	~~~~~
15-15-15-15-15-15	12-12-12-12-12-12-12-12	12-12	12-12

133
~~~~~
15-15-15-15-15-15

(Guitar 3)

1 = 108

1 2 3 4

5 6 7 8

0 4 2 0 2 0 4 2 0 2

Verse

9 10 11 12

0 4 2 0 2 0 4 2 0 2

13 14 15 16

0 4 2 0 2 0 4 2 0 2

Break

17 18 19 20

0 4 2 0 2 0 4 2 0 2

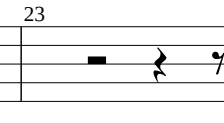
21



22



23



24



0

4

2

0

2

0

4

2

0

2

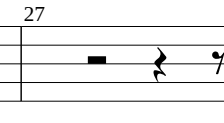
25



26



27



28



0

4

2

0

2

0

4

2

0

2

Chorus

29



30



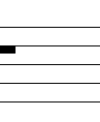
31



32



33



0

4

2

0

2

0

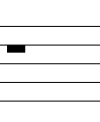
4

2

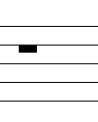
0

2

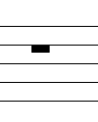
34



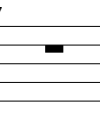
35



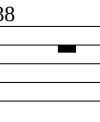
36



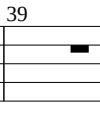
37



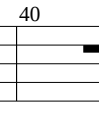
38



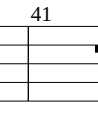
39



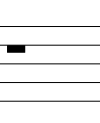
40



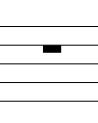
41



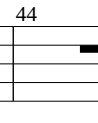
42



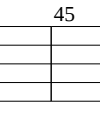
43



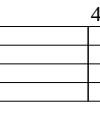
44



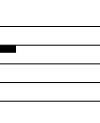
45



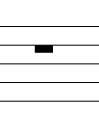
46



47



48



Verse

49	50	51	52
0	4 2 0 2	0	4 2 0 2

53	54	55	56
0	4 2 0 2	0	4 2 0 2

57	58	59	60
0	4 2 0 2	0	4 2 0 2

Chorus

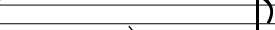
61	62	63	64	65	66	67
0	4 2 0 2					

68	69	70	71	72	73	74	75

76	77	78	79	80	81	82
					0	4 2 0 2

83	84	85	86
0	4 2 0 2	0	4 2 0 2

87	88	89	90
			
0	4 2 0 2	0	4 2 0 2

91	92	93	94
			
0	4 2 0 2	0	4 2 0 2

95	96	97	98	99
0	4 2 0 2	0	4 2 0 2	



100

101

102

103

104

105

106

107


108

109

110

111

112

113

114

115


Outro Solo

116

117

118

119

120


	0	4 2 0 2	0	4 2 0 2

121

122

123

124


0	4 2 0 2	0	4 2 0 2

125

126

127

128

129


0	4 2 0 2	0	4 2 0 2	



1 = 108

# 4/4

1 2 3

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

5 5 7 8 5 5

3 5 3 5 5 7 7 9 3 5 3 5

4 5 6

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

7 8 5 5 7 8

5 7 7 9 3 5 3 5 5 7 7 9

Verse

7 8 9

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

5 5 7 8 5 5

3 5 3 5 5 7 7 9 3 5 3 5

10 11 12

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

7 8 5 5 7 8

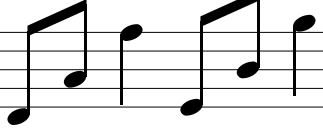
5 7 7 9 3 5 3 5 5 7 7 9

13



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

14



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

15



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

5

5

3

5

3

5

7

8

5

7

7

9

5

5

3

5

3

5

16



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

17



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

18



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

7

8

5

7

7

9

5

5

3

5

3

5

7

8

5

7

7

9

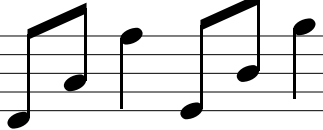
Break

19



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

20



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

21



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

5

5

3

5

3

5

7

8

5

7

7

9

5

5

3

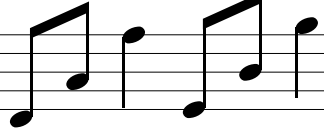
5

3

5

Verse

22



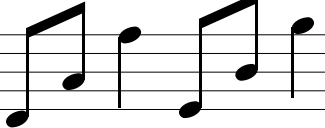
L.R L.R L.R L.R L.R L.R

23



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

24



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

7

8

5

7

7

9

5

5

3

5

3

5

7

8

5

7

7

9



45 46 47 48 49 50

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

3	2	0	0	5	5
3	3	0	1		7
0	2	0	0		8
0	0	2	2	5	5
3		2	3	3	3
		0			

51 52 53

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

5	5	7	8	5	5
5	5	7	9	5	5
3	3	5	7	3	3

54 55 56

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

7	8	5	5	7	8
7	9	5	5	7	9
5	7	3	3	5	7

57 58 59

L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R L.R

5	5	7	8	5	5
5	5	7	9	5	5
3	3	5	7	3	3

60



L.R L.R L.R L.R L.R L.R      L.R L.R L.R L.R L.R L.R      L.R L.R L.R L.R L.R L.R

7	8	5	5	7	8	3
7	9	5	5	7	9	3
5	7	3	3	5	7	0
5	7	3	3	5	7	0
5	7	3	3	5	7	3

64

65

66

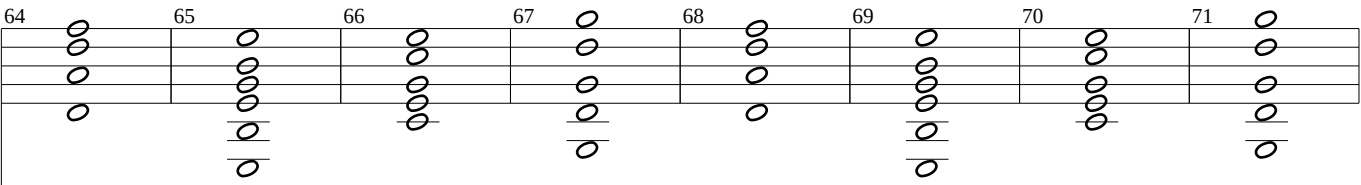
67

68

69

70

71



2	0	0	3	2	0	0	3
3	0	1	3	3	0	1	3
2	0	0	0	2	0	0	0
0	2	2	0	0	2	2	0
2	2	3	3	2	2	3	3
0	0	3	3	0	0	3	3

72

73

74

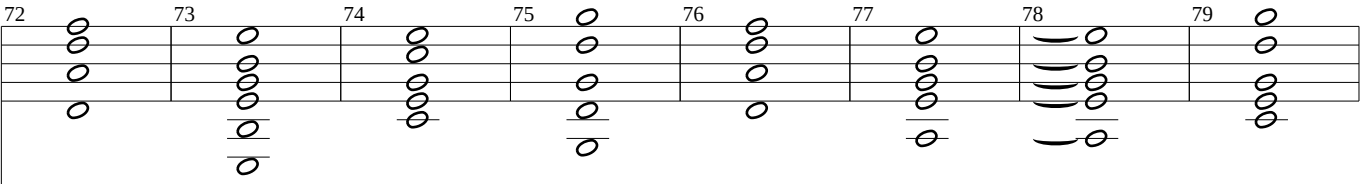
75

76

77

78

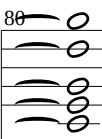
79



2	0	0	3	2	0		3
3	0	1	3	3	0		3
2	0	0	0	2	0		0
0	2	2	0	0	2		2
2	2	3	3	2	0		3
0	0	3	3	0	0		3

Interlude

80



81



82



83



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

	5	5		7	8		5	5			
	3	5	3	5	5	7	9	3	5	3	5

Verse

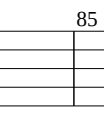
84



85



86



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

7	8	5	5	7	8					
5	7	7	9	3	5	3	5	5	7	9

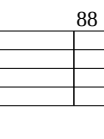
87



88



89



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

5	5	7	8	5	5					
3	5	3	5	5	7	9	3	5	3	5

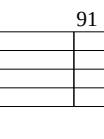
90



91



92



L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

7	8	5	5	7	8					
5	7	7	9	3	5	3	5	5	7	9



93



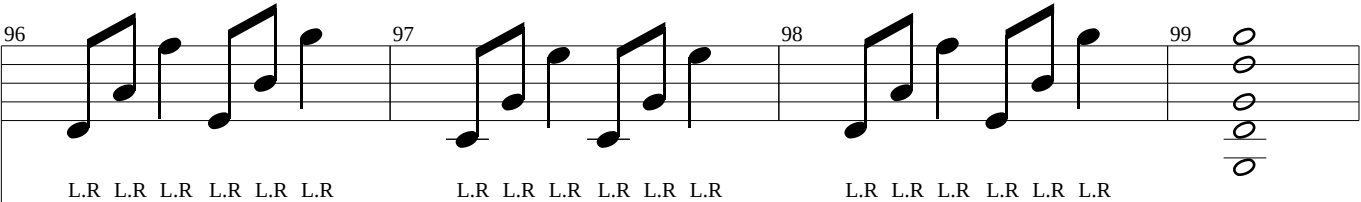
5	5
3	5
3	5

7	8
5	7
7	9

5	5
3	5
3	5

Chorus

96



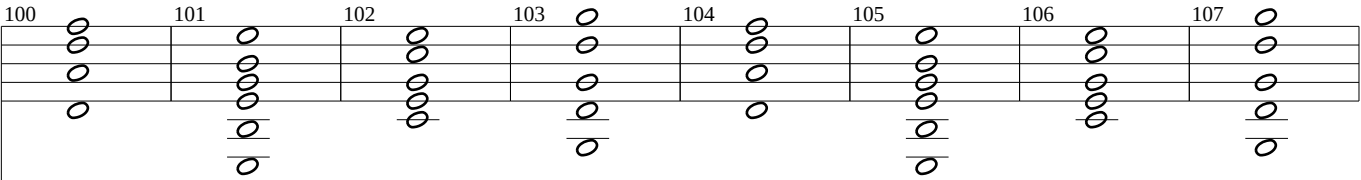
7	8
5	7
7	9

5	5
3	5
3	5

7	8
5	7
7	9

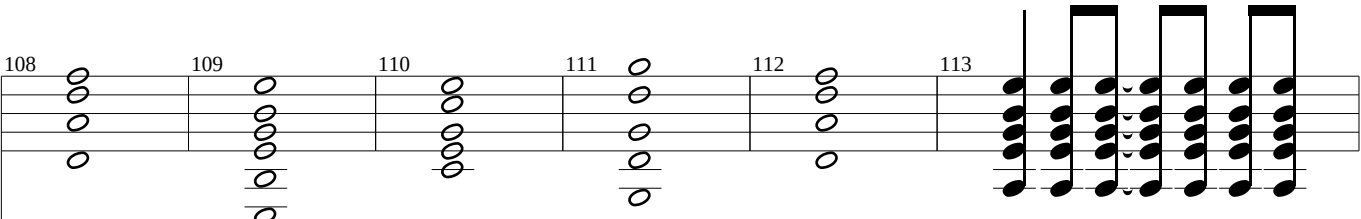
3	3	0	0
3	3	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
3	3	0	0

100



2	0	0	3	2	0	0	3
3	0	1	3	3	0	1	3
2	0	0	0	2	0	0	0
0	2	2	0	0	2	2	0
2	2	3	3	0	2	3	3
0	0	0	0	0	0	0	0

108



2	0	0	3	2	0	0	0	0	0	0
3	0	1	3	3	0	0	0	0	0	0
2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0
0	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2
2	2	3	3	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

49

114

115

116

116

0	0	0	0	0	3	3	3	3	3	19	19	19	19
0	0	0	0	0	3	3	3	3	3	20	20	20	20
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	19	19	19	19
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				
0	0	0	0	0	3	3	3	3	3				

Outro Solo

117

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

118

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

119

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

5	5	7	8	5	5						
3	5	3	5	5	7	7	9	3	5	3	5

120

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

121

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

122

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

7	8	5	5	7	8						
5	7	7	9	3	5	3	5	5	7	7	9

123

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

124

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

125

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

5	5	7	8	5	5						
3	5	3	5	5	7	7	9	3	5	3	5

126

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

127

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

128

L.R L.R L.R L.R L.R L.R

7	8	5	5	7	8	
5	7	3	5	5	7	9

129

5 5 5 5 5

130

3 3 3 3 3

131

0 0 0 0 0 0

5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0
5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	1	1	1	1	1	1
3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
										0	0	0	0	0	0

132

3 3 3 3 3 3

133

12 12 12 10

3	3	3	3	3	3	12
1	1	1	1	1	1	12
2	2	2	2	2	2	12
2	2	2	2	2	2	10
0	0	0	0	0	0	

1  = 108

2 3 4 5

3 3 4 5 3 3 4 5

6 7 8

5 5 4 5 7 7 7 5 3 3 4 5 3 3 4 5 5 5 4 5 7 7 7 5

## Verse

9 10 11

3 3 4 5 3 3 4 5 5 5 4 5 7 7 7 5 3 3 4 5 3 3 4 5

12 13 14

5 5 4 5 7 7 7 5 3 3 4 5 3 3 4 5 5 5 4 5 7 7 7 5

15 16 17

3 3 4 5 3 3 4 5 5 5 4 5 7 7 7 5 3 3 4 5 3 3 4 5

# Break

18 19 20

5 5 4 5 7 7 7 5    3 3 4 5 3 3 4 5    5 5 4 5 7 5 7 5

# Verse

21 22 23

3 3 4 5 3 3 4 5    5 5 4 5 7 5 7    3 3 4 5 3 3 4 5

24 25 26

5 5 4 5 7 7 7 5    3 3 4 5 3 3 4 5    5 5 4 5 7 7 7 5

27 28 29

3 3 4 5 3 3 4 5    5 5 4 5 7 7 7 5    3 3 4 5 3 3 4 5

30 31 32

5 5 4 5 7 7 7 5    3 3 4 5 3 3 4 5    5 5 5 7 7

Chorus

33 34 35 36

5 5 5 9 10 12 12 12 12 14 14 12 14 10 9 7

37 38 39

5 5 5 5 5 5 5 5 7 7 7 7 0

40 41 42

3 3 3 3 3 3 2 3 5 5 5 9 10 12 12 12 12 12

43 44 45 46

14 14 16 14 10 9 9 7 5 5 5 5 7 5 5 5 5 0

Verse

47 48 49

7 7 10 9 7 5 3 3 3 3 3 3 4 5 3 3 4 5

50

51

52

5 5 4 5 7 7 7 5

3 3 4 5 3 3 4 5

5 5 4 5 7 7 7 5

53

54

55

3 3 4 5 3 3 4 5

5 5 4 5 7 7 7 5

3 3 4 5 3 3 4 5

56

57

58

5 5 4 5 7 7 7 5

3 3 4 5 3 3 4 5

5 5 4 5 7 7 7 5

59

60

61

3 3 4 5 3 3 4 5

5 5 4 5 7 7 7 5

3 3 4 5 3 3 4 5

Chorus

62

63

64

5 5 4 5 7 7 7

5 5 5 9 10

12 12 11 12

65	66	67
14—16—17—16—14—12	10—10—9—9—7	5—5—5—7—5—7

68	69	70
5—5—5—5	7—7—7—5—	3—3—3—3—3

71	72	73
5—5—5—9—10	12—12—12—12—11—12	14—16—17—16—14

74	75	76
12—10—12—10—9—7	5—5—7—5	5—5—5—5

77	78	79
0—0—0—0—0—0—0—0	0—0—0—0—0—0—0—0	3—3—3—3—3—3—3—3



# Interlude

80 81 82

3 3 3 3 3 3 3 5 3 5 5 3 5 7 7 3 5 9 7 9

## Verse

83 84 85

5 3 5 5 3 5 7 7 3 5 7 9 7 9 7 9 5 3 5 5 3 5 7

86 87 88

7 3 5 9 7 9 5 3 5 5 3 5 7 7 3 5 9 7 9

89 90 91

5 3 5 5 3 5 7 7 3 5 9 7 9 5 3 5 5 3 5 7

92 93 94

7 3 5 9 7 9 3 3 4 5 3 3 4 5 5 5 4 5 7 7 5

95	96	97
3 3 4 5 3 3 4 5	5 5 4 5 7 7 7 5	3 3 4 5 3 3 4 5

Chorus

98	99	100
5 5 4 5 7 7 7	5 5 5 9 10	12 12 11 12

101	102	103
14 16 17 16 14 12	10 9 7 9 7	5 5 5 7 5 7

104	105	106
5 5 5 5	7 7 7 5	3 3 3 3

107	108	109
5 5 5 9 10	12 12 11 12	14 16 17 16 14 12

110	111	112
10 9 7 9 10 9	5 57 5 7	5 5 5 5

113	114	115
0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0	3 3 3 3 3 3 3 3

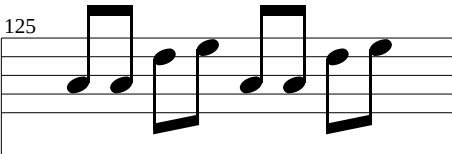
Outro Solo

116	117	118
3 3 3 3 3 3 3	3 3 4 5 3 3 4 5	5 5 4 5 7 7 7 5

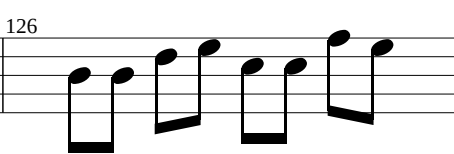
119	120	121
3 3 4 5 3 3 4 5	5 5 4 5 7 7 7 5	3 3 4 5 3 3 4 5

122	123	124
5 5 4 5 7 7 7 5	3 3 4 5 3 3 4 5	5 5 4 5 7 7 7 5

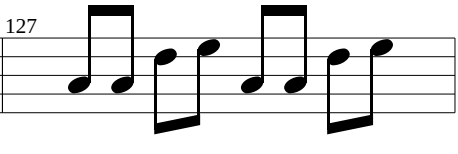
125



126



127

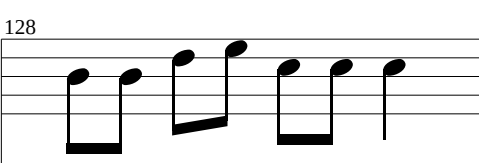


33453345

55457775

33453345

128



129



130



5545777

3333

2232

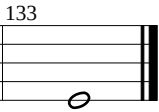
131



132



133



0000

000000

3

(Drums)

 = 108

The image shows a musical score for the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. The score is written for guitar and voice. The guitar part is in 4/4 time and features a repeating eighth-note pattern. The voice part is in 4/4 time and features a repeating eighth-note pattern. The score is divided into two systems, each with a guitar staff and a voice staff. The guitar staff includes fret numbers (49, 42, 40, 36) and a capo symbol. The voice staff includes lyrics and a melody line.

The first system of musical notation for 'The Rose Tree' consists of three measures. Measure 1 contains four eighth notes (G4, A4, B4, A4) and four sixteenth notes (G4, A4, B4, A4). Measure 2 contains four eighth notes (G4, A4, B4, A4) and four sixteenth notes (G4, A4, B4, A4). Measure 3 contains four eighth notes (G4, A4, B4, A4) and four sixteenth notes (G4, A4, B4, A4). The key signature has one sharp (F#4). The time signature is 3/8.

## Verse

12

42

42

42

42

42

42

42

42

40

36

36

36

13

42

42

42

42

42

42

42

42

40

36

36

14

42

42

42

42

42

42

42

42

40

36

36

36

15

42

42

42

42

42

42

42

42

40

36

36

16

42

42

42

42

42

42

42

42

40

36

36

36

17

42

42

42

42

42

42

42

42

40

36

36

Break

18

42

42

42

42

42

42

42

42

40

36

36

36

19

42

42

42

42

42

42

42

42

40

36

36

20

42

42

42

42

42

42

42

42

40

36

36

36

Verse

21

42

42

42

42

42

42

42

42

40

36

36

22

42

42

42

42

42

42

42

46

40

36

36

36

23

49

42

42

42

42

42

42

42

40

36

36

24

25

26

26

27

28

29

29

30

31

32

32

Chorus

33

34

35

35

36 37 38

51 51 51 51 51 51 51 51  
36 40 36 40

57 51 51 51 51 51 51 51  
36 40 36 40

51 51 51 51 51 51 51 51  
36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

39 40 41

51 51 51 51 51 51 51 51  
36 40 36 40

51 51 51 51 51 51 51 51  
36 40 36 40

49 51 51 51 51 51 51 51  
36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

42 43 44

51 51 51 51 51 51 51 51  
36 40 36 40

51 51 51 51 51 51 51 51  
36 40 36 40

51 51 51 51 51 51 51 51  
36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

45 46 47

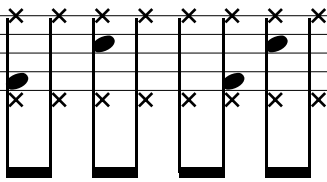
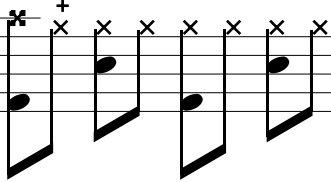
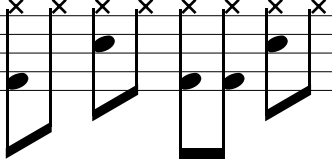
49 51 51 51 51 51 51 51  
36 40 36 40

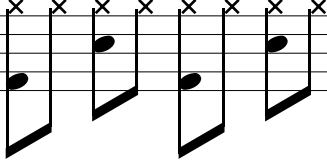
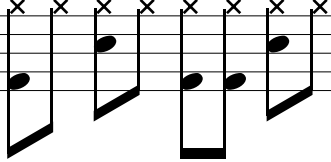
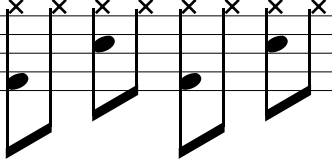
51 51 51 51 51 51 51 51  
36 40 36 40

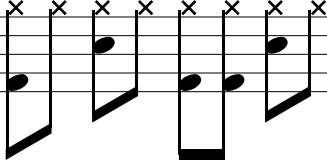
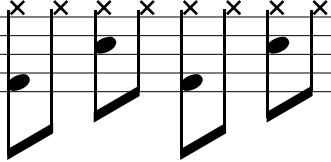
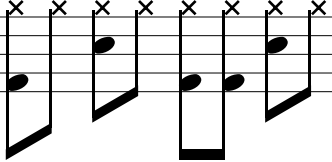
51 51 51 51 51 51 51 51  
36 40 36 40

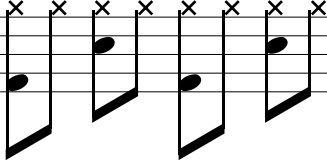
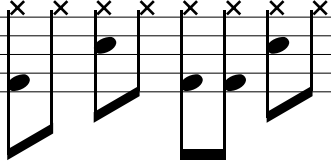
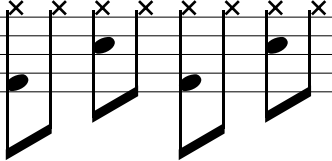
44 44 44 44 44 44 44 44



48	49	50
		
51-51-51-51-51-51-51-51	49-42-42-42-42-42-42-42	42-42-42-42-42-42-42-42
36-40-36-40	36-40-36-40	36-40-36-40
44-44-44-44-44-44-44-44		

51	52	53
		
42-42-42-42-42-42-42-42	42-42-42-42-42-42-42-42	42-42-42-42-42-42-42-42
36-40-36-40	36-40-36-36	36-40-36-40

54	55	56
		
42-42-42-42-42-42-42-42	42-42-42-42-42-42-42-42	42-42-42-42-42-42-42-42
36-40-36-36	36-40-36	36-40-36-36

57	58	59
		
42-42-42-42-42-42-42-42	42-42-42-42-42-42-42-42	42-42-42-42-42-42-42-42
36-40-36	36-40-36-36	36-40-36

60

42 42 42 42 42 42 42 42

40

36 36

61

42 42 42 42 42 42 42 42

40

36 36

62

42 42 42 42 42 42 42 46

40

36 36

Chorus

63

49 51 51 51 51 51 51 51

40

36 36

64

51 51 51 51 51 51 51 51

40

36 36

65

51 51 51 51 51 51 51 51

40

36 36

66

51 51 51 51 51 51 51 51

40

36 36

67

57 51 51 51 51 51 51 51

40

36 36

68

51 51 51 51 51 51 51 51

40

36 36

69

51 51 51 51 51 51 51 51

40

36 36

70

51 51 51 51 51 51 51 51

40

36 36

71

49 51 51 51 51 51 51 51

40

36 36



88

40 40 40 40 40 40 40 40

36 36 36 36 36 36 36 36

43 43 43 43 43 43 43 43

89

49 42 42 42 42 42 42 42

36 40 36 40

90

42 42 42 42 42 42 42 42

36 40 36 40

91

42 42 42 42 42 42 42 42

36 40 36 40

92

42 42 42 42 42 42 42 42

36 40 36 40

93

42 42 42 42 42 42 42 42

36 40 36 40

94

42 42 42 42 42 42 42 42

36 40 36 40

95

42 42 42 42 42 42 42 42

36 40 36 40

96

42 42 42 42 42 42 42 42

36 40 36 40

Chorus

97

42 42 42 42 42 42 42 42

36 40 36 40

98

42 42 42 40 40 40 40

36 45 43 40

99

49 51 51 51 51 51 51 51

36 40 36 40

100

51 51 51 51 51 51 51 51

36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

101

51 51 51 51 51 51 51 51

36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

102

51 51 51 51 51 51 51 51

36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

103

57 51 51 51 51 51 51 51

36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

104

51 51 51 51 51 51 51 51

36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

105

51 51 51 51 51 51 51 51

36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

106

51 51 51 51 51 51 51 51

36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

107

49 51 51 51 51 51 51 51

36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

108

51 51 51 51 51 51 51 51

36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

109

51 51 51 51 51 51 51 51

36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

110

51 51 51 51 51 51 51 51

36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

111

49 51 51 51 51 51 51 51

36 40 36 40

44 44 44 44 44 44 44 44

112	113	114
51-51-51-51-51-51-51-51	57-51-51-51-51-51-51-51	51-51-51-51-51-51-51-51
36-40-36-40	36-40-36-40	36-40-36-40
44-44-44-44-44-44-44-44	44-44-44-44-44-44-44-44	44-44-44-44-44-44-44-44

Outro Solo

115	116	117
49-51-51-51-51-51-51-51	51-51-51-51-51-51-40-40	49-51-51-51-51-51-51-51
36-40-36-40	36-40-36-40	36-40-36-40
44-44-44-44-44-44-44-44	44-44-44-44-44-44-40-40	

118	119	120
51-51-51-51-51-51-51-51	51-51-51-51-51-51-51-51	51-51-51-51-51-51-51-51
36-40-36-36	36-40-36-40	36-40-36-36

121	122	123
51-51-51-51-51-51-51-51	51-51-51-51-51-51-51-51	51-51-51-51-51-51-51-51
36-40-36-40	36-40-36-36	36-40-36-40

124

51 51 51 51 51 51 51 51

40 40

36 36 36 36

125

51 51 51 51 51 51 51 51

40 40

36 36 36 36

126

51 51 51 51 51 51 51 51

40 40

36 36 36 36

127

51 51 51 51 51 51 51 51

40 40

36 36 36 36

128

51 51 51 51 51 51 51 51

40 40

36 36 36 36

129

49 51 51 51 51 51 51 51

40 40

36 36 36 36

130

51 51 51 51 51 51 51 51

40 40

36 36 36 36

131

57 51 51 51 51 51 51 51

40 40

36 36 36 36

132

51 51 51 51 51 51 51 51

40 40

36 36 36 36

133

49 49

36 36

71